

# الفن الافريقى

التربية الفنية – الصف الأول الاعدادى

أ/ لجين سلامة  
2025-2024

## الفن الافريقي

الفن الافريقي يعتبر من أقدم الفنون فهو يرجع الي العصر الحجري في حقبة ما قبل التاريخ وهو مرآه المجتمع في مميزاته و نظراته الفلسفية وساعدت الظروف الطبيعية لمناخ أفريقيا أن يقص لنا حياه الانسان التي عاشها منذ آلاف السنين الي التماثيل و الاقنعة المصنوعه من مواد متنوعه كالطين و الحجر و المعادن النفيسة و العاج لاغراض مختلفة بعضها خاص بالطقوس الدينية.

و تعد الاقنعه الأفريقية التي عثر عليها من أقدم القنعه الموجوده منذ القرن الخامس قبل الميلاد حيث تلعب الأقنعة دور مهم في الاحتفالات و الطقوس و الحفلات التنكرية و طقوس العبور و حفلات الزفاف و التكويش وفي بعض المحتمعات تستخدم الاقنعه و الالبسه التنكريه ايضاً لتسوية الخلافات و الصراعات .

### خصائص الفنون الأفريقية :

الفن الافريقي هو فن طبيعي و نابع من الفطرة فهو يلبي إحتياجات الإنسان اليومية .وما يميزه هو بساطته ويتميز عن باقي الفنون لانه مرتبط بالتراث والقيم الروحية للحياة الافريقية.

### مميزات الفن الافريقي

الاصالة – البساطة – التجريد – تمسك الفن الافريقي بالعبادات الفنية –

تميز الفن الافريقي باسهام المرأه الافريقية - حسن تقدير المجتمع الافريقي للفنان و موهبة و إبداع – المصداقية - الرمزية -الوحدة – الابداع بالرغم من عدم الاهتمام بالمنظور و النسب و التفاصيل

## عناصر الفن الأفريقي في العمل الفني :

- استخدام شكل الانسان في العمل الفني
- البريق و اللمعان حيث يتم صقل المنحوتات الأفريقية لتكون جذابة
- تتميز أعمالهم الفنية بالنظرة الهادئة
- نضاره الشباب و حيويته و الطاقة و القوة و الإيجابية
- التماثل و التوازن و يقصد بها المواد المستخدمة في التوازن و يناسبها لصنع عمل فني و هذا العمل يجمع بين الواقعية و المثالية بمرونة تشكيلها

## العوامل المؤثرة في الفن الأفريقي

العامل الديني و الاجتماعي – الطقوس السحرية – الفكر الاسطوري

## جماليات و رموز الفن الأفريقي

تعتبر الرموز الأفريقية بمثابة قاموس من العلامات الموحية التي تتخذ أشكال أو حروف أو تنتمي إلى عالم السحر و تكون مستقلة و مقصوده بذاتها و تتعدد أنواع الرموز إلى :

2- رموز الحيوانات و الطيور

1- رموز الأشكال الهندسية

4- الرموز الأدمية

3- الرموز النباتية

## القيم الجمالية و التشكيلية في الفن الافريقي

- 1 - محاكاة الطبيعة
- 2 - تغيب المنظور و تحريف الطبيعة
- 3 - التعبير الحسي
- 4 - التبسيط و توليف الخامات

## المجالات الفنية التي تأثر بها الفن الافريقي

- 1 - الرسم علي الزجاج
- 2- استخدام خامات البيئه في الاقنعه المختلفة
- 3 - فن النحت و الخزف
- 4 - فن النسيج
- 5 - فن الكولاج



الاقنعة الافريقية توضح عقيدة وتقاليد الفنان الافريقي

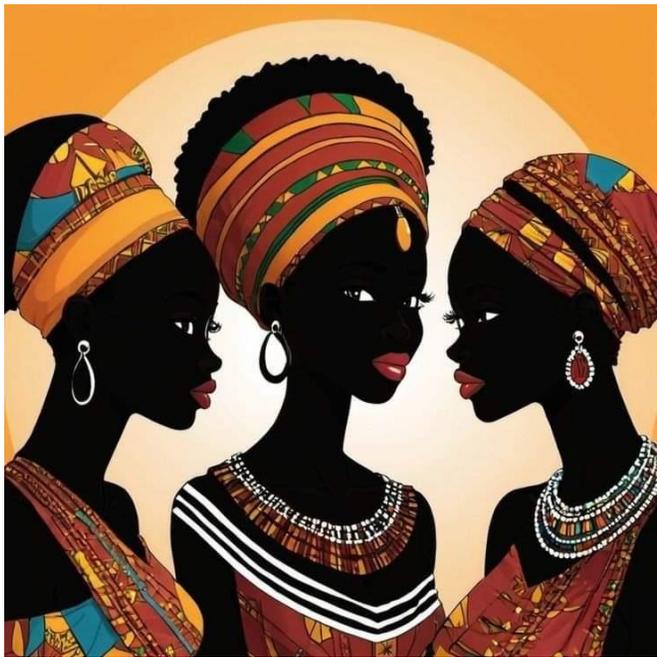
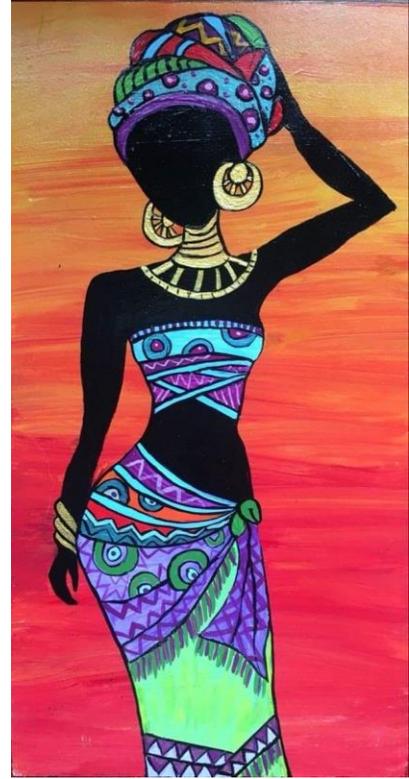


تمثال خشبي لسيدة تحمل  
انبة من دولة الكونغو



المنسوجات الافريقية





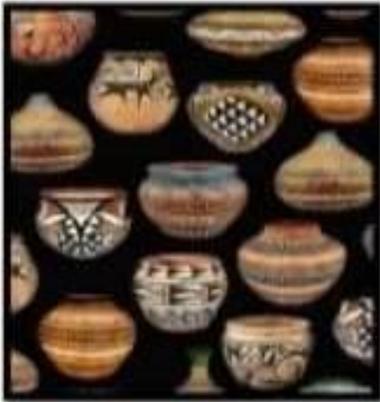
الصورة التي امامك رقم (ا) من الفن .....  
اما الصورة رقم (ب) من الفن .....



لوحة ( أ )



لوحة ( ب )



قد تأثر فن ..... بحفن الافريقي كما في الشكل الذي امامك.

الرسم علي الخزف

اشغال نسيج

الرسم علي الزجاج



يتميز الشكل الذي امامك ب.....

البساطة والتجريد عند الفنان الافريقي .

اشغال نسيج من الفن الافريقي.

البريق واللمعان في العمل النحتي.

## ضع علامه صح او خطأ:

- 1- يتمتع الفن الافريقي بالبساطة والاصاله ( )
- 2- اهتم الفن الافريقي بالمرأه الكورية ( )
- 3- لم يهتم الفن الافريقي بالمنظور والنسب ( )
- 4- استخدم الفن الافريقي الأقنعة بكثره ( )
- 5- تأثر الفن الافريقي بانواع الفنون الأخرى كالفن اليوناني ( )
- 6- استخدم الفن الافريقي رموز نباتية وحيوانية وهندسية وأدميه ( )
- 7- فن النسيج من المجالات الفنية التي تأثر بها الفن الافريقي ( )

١٠- انقل الشكل الذي امام قم بتكبيره و بتكملة الرسم الذي امامك ليصبح ماسك افريقي.

- ثم قم بتلوينه.

